

Karneval
in
KLOSTERWALD



Beginn :
Montag, 22.2: 13.45 Uhr

Vater braucht eine Frau

Ein Spiel mit zwei Anzeigen und drei Akten
von Theo Jörg

"Gopak"
Slaw. Tanz M. Bader - T. Kirmaier
G. Schwegler - E. Zillenbiller
G. Hoffmann - U. Spitzbarth
B. Waibel - H. Wiedemann

Hochzeitsbild
von Thaddäus

Bräutigam W. Klarwein
Braut R. Hartmann
Photograph A. Braunmiller

Zigeunertanz I. Honold - M. Aurbacher
E. Würstle - R. Hörmann

Narkose
5-Minuten-Brenner

Ärztin A. Bumann
Schwester R. Ohneberg
Eine Dame G. Keller

Regierungsrat Naumann B. Prinz
Martin) M. Tremmel
Ulla) I. Geiger
Philipp) seine Kinder E. Weissenhorn
Tom) I. Weiler
Frl. Hellwig R. Rauch
Frl. Martini H. Kinzelmann
Frau Matschke A. Bartenschlager
Herr Matschke M. Renn
Frau Stöhr W. Leberherz
Frl. Nickel M. Hengeler
Sekretärin
Angestellter A. Krug
Frl. Winter M. Bertele
Frl. Hinze C. Müller
Ein Ober A. Rödle
Ein Dienstmädchen C. Reichenwallner

A decorative floral graphic in purple ink, featuring a central stem with several leaves and a small flower at the top. The graphic is positioned to the left of the main text.

Fest
zum Feier
Namenstag
unserer lieben
Mater Oberin

1. Okt. 1971

Chor: "Ihr kleinen Vögelein"

Gratulation I. Honold

Zitherspiel:
An der schönen grünen Isar H. Högerle
v. Freundorfer

Namenstagslied
mit humoristischem Text

Rebekka, die starke Frau
von Josef Maria Heinen

Rebekka	M. John
ihre Mutter	M. Scheitle
Milka die Großmutter	E. Federhofer
Ruth und	P. Schön
Hanna, Rebekkas Mägde	G. Rothach
Chronistin	R. Hörmann

„Längst wird Jubel in unsern Herzen“

Orgel-Instrumente
 7. und 8. Klasse
 A. Baur
 Heiteres Lied
 M. Mast, G. Krahl
 aus Österreich
 2 Weisen f. Eitar
 J. Höpferle, M. Geiger
 I. Riedmiller
 f. Gitarre
 Andante
 C. Haneleigner
 Rondo
 K. Micheler, R. Hornmann
 2. u. 4. Händen
 J. Hradma
 Schürchen
 aus dem Oratorium
 "La resurrezione"
 G. Fr. Händel
 II. Satz aus d.
 Pathétique
 F. Fiedler
 Valse Noble
 I. Steinacher
 A. Jotti
 f. Violine und Klavier
 B. Höttsch
 I. Steinacher
 H. Schwann
 H. Baverle
 aus Schlesien
 aus Österreich
 F. J. J. J. J.
 J. H. H. H. H.

KLOSTER
 WALD
 1791
 GATANNOS
 12. 5.
 BEGINN
 RHY 14 UHR
 aus Polen
 M. Garcasti
 A. Dibeloff
 f. Gitarre
 A. Petrich, M. Andras
 Rondo f. Gitarre
 E. Fischer, E. Fischer
 Cavotte z. 4 H.
 K. Mast, B. B.
 f. Flöten
 K. Fischer
 K. Fischer
 f. Gitarre
 R. Müller
 f. Gitarre
 f. Gitarre
 G. H. H. H. H.



Hausmusik
 KLOSTER
 WALD

1791
 BEGINN
 RHY 14 UHR

GATANNOS
 12. 5.

aus Polen

aus Polen
 M. Garcasti
 A. Dibeloff

Rondo f. Gitarre
 A. Petrich, M. Andras

Andantino
 E. Fischer

Cavotte z. 4 H.
 K. Fischer

f. Flöten
 K. Mast, B. B.

f. Gitarre
 R. Müller

f. Gitarre
 G. H. H. H. H.

f. Gitarre
 E. Fischer

f. Gitarre
 G. H. H. H. H.

f. Gitarre
 C. Dinger, R. Hornmann

f. Gitarre
 K. Fischer

f. Gitarre
 K. Fischer

f. Gitarre
 K. Fischer

"Singt und jubelt dem Herrn in Eurem Herzen"

Adventskanon
9. Klasse G. Ph. Telemann

2 kl. Vortragsstücke
z. 4 Händen C. Gurlitt
C. Dünßer, R. Hörmann

Allegro
G. Rottach L. Schytte

Walzer
B. Rottach W. A. Mozart

Ländler z. 4 Händen
G. Eierstock, P. W. Kretschmar
C. Häusleigner

Ecoisaise
f. Gitarre M. Gialiani
R. Müller

Kl. Pastorale
f. Flöten aus Österreich
M. Mast, R. Bauer

Gavotte z. 4 Händen
S. Fischer, E. Würstle J. S. Bach

Andantino
K. Micheler A. Diabelli

Rondo f. Gitarre
A. Petrich, M. Endres M. Carcassi

Weihnachtslied 3stimmig
10. Klasse aus Polen

Ungarischer Tanz
z. 4 Händen J. Brahms
K. Micheler, R. Hörmann

Rondo
C. Häusleigner J. Ph. Rameau

Andante
f. Gitarre F. Carulli
I. Riedmiller

2 Weisen f. Zither
J. Högerle, M. Geiger aus Österreich

Heiteres Lied
M. Mast, C. Krall aus Schlesien
A. Baur

Orff-Instrumente
7. und 8. Klasse H. Beuerle

Aria
f. Violine und Klavier
B. Rottach A. Lotti
I. Steinacher

Valse Noble
I. Steinacher R. Schumann

II. Satz aus d.
Pathetique L. v. Beethoven
E. Federhofer

Schlußchor
aus dem Oratorium
"La resurrezione" G. Fr. Händel

REALSCHULE FÜR MÄDCHEN
DER ENGLISCHEN FRAULEIN
KLOSTERWALD

Abschlußfeier
17. Juli 1971
Gottesdienst 9.00 Uhr
Abschlußfeier anschließend

Schlußgottesdienst
Missa Brevis in D-dur

W. A. Mozart

„Es kann in Ewigkeit kein Ton so lieblich sein,
als wenn des Menschenherz mit Gott stimmt überein“.

„Aus dem Lobgesang“
10. Klasse

F. Mendelsohn

Abschied von Klosterwald
T. Kirmaier

A. M. Miller

Morgenlied
C. Reichenwallner

R. A. Schröder

Vortragsstück
für zwei Klaviere
M. Geiger, M. Tremmel

Th. Kirchner

Walzer in E
A. Braunmiller

J. Brahms

Ansprache

H. H. P. Wilhelm Hoeß

Zeugnisverteilung

Menuett
für Violine und Klavier
B. Rottach, E. Federhofer

W. A. Mozart

Schlußchor
„Singt dem Herrn alle Stimmen“
Chorklasse

J. Haydn